

Akt Beschreibungen



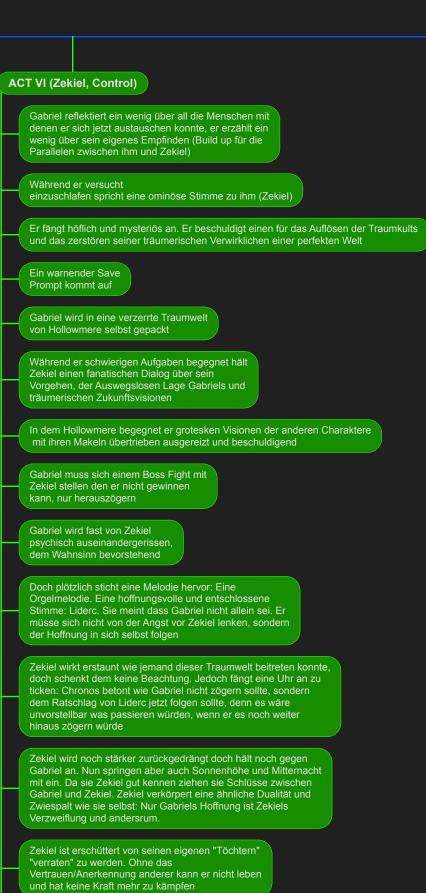


Zekiel zeigt leichte Scheu davor, dass Gabriel sich mehr oder weniger freiwillig zu Chronos nun als Gesprächspartner wendet, lobt ihn aber auf unterschwelligen Ebene

Nach dem Cult Meeting bittet Chronos fassungslos ihn in seinem Uhrturm zu besuchen

In einem auftobenen Sturm kehrt Gabriel zurück nach Hause (Save prompt)

Chronos' Uhrturm redet er über seine ochter und exposition zu Hollowmere Backstory (Devil Twin Bullying)



Zekiel hört auf

ACT V (Gabriel, Selbstbetrug) Backstory Zekiel mit seinen Traumritualen an Dorfleute um ihn herum werden krank, sie Es ist das Ende: Zekiel fasst die Backstory von Hollowmere zusammen. Warum er mit seinen Ritualen angefangen und wie er die Charaktere manipuliert und zu schlimmeren Versionen ihrer selbst gemacht hat, einerseits aus seinem eigenen ergötzen, andererseits Die Dorfleute beschuldigen Sonnenhöhe und Mitternacht dafür, aus seiner fanatischen Überzeugung und Hoffnung ihnen das Leben weil sie Dämonen-ähnliche Features haben (Wie Hörner und Schweife) Sie werden sozial ausgegrenzt und gemieden, auch öffentlich beschimpft Es wird still, turmultig, die Welt Chronos sieht zwar dieses Bullying der Demon Twins aber fängt an zu bröckeln zögert unendlich hinaus etwas dagegen zu tun. (Der gleiche Fehler wird das Leben seiner Tochter kosten, bei welcher Zekiel spricht nun viel öfter mit dem Krankheit er auch nur gezögert hat Sein Dialog nimmt langsam aber sicher einen meta ton an, und mehr und mehr wird klar dass er über eine weitere Traumwelt redet in der man sich schon die ganze Zeit befunden hat. Einsichtig bittet er den nicht den selben Fehlern wie ihn zumachen, sich in der Traumwelt zu Mit einem süßbitteren Abschied Beim erneuten starten sieht man Credits. Man hat anstatt new Game nun new Dream und ein einen extras button für die